

Министерство образования и науки Самарской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя
общеобразовательная школа с. Кошки
муниципального района Кошкинский Самарской области
446800, Самарская область, муниципальный район Кошкинский, село Кошки, ул. Мира 2,
тел. 8465021171, 8465022451, факс 22451, E-mail: koshk@sch.yartel.ru
ИНН 6381019224 КПП 638101001

ПРОВЕРЕНО

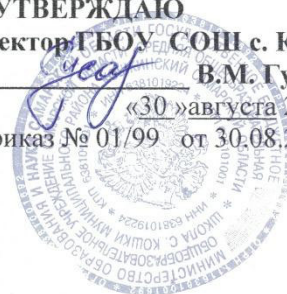
зам. директора по воспитательной работе
Н.И. Пономарёва

«29» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ с. Кошки
В.М. Гусаров

«30» августа 2019 г.
Приказ № 01/99 от 30.08.2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Творческая мастерская»

на 2019 - 2020 учебный год

Тип программы: адаптированная.

Направление развития личности школьника: общекультурное.

Возраст детей: 10 - 16 лет

Класс: 5, 6, 7, 8

Срок реализации программы: 1 год

Составил (а):

Гусев Алексей Юрьевич,
учитель технологии, без категории

с. Кошки
2019 г.

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Направленность программы «Творческая мастерская»:

1. развитие творческих способностей обучающихся;
2. развитие креативного мышления у обучающихся;
3. формирование разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Новизна учебной программы состоит в том, чтобы не дублировать программный материал по предмету «Технология», а с помощью внеклассных занятий расширять и углублять сведения по работе с древесиной, металлом, картоном, а также по работе с другими материалами, совершенствовать навыки и умения, получаемые обучающимися на уроках.

Актуальность программы в том, что на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа по внеурочной деятельности имеет большое воспитательное значение. У обучающихся развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она имеет широкие возможности в решении задач общеобразовательного характера.

Отличительные особенности программы от уже существующих в том, что содержательное направление усилено на развитие творческих способностей обучающегося.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 10-16 лет.

Режим занятий: один раз в 1 неделю по 1 часу.

Продолжительность занятий: 34 учебные недели, всего в год 34 занятия.

Формы занятий: коллективная, групповая, индивидуальная.

Цель и задачи программы.

Цель: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

- овладение обучающимися элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно – экономическими знаниями;
- расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта обучающихся, их представление о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в

открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Способы оценки планируемых результатов

Это организация проектов, выставок работ.

Формы подведения итогов: участие в конкурсах и выставках.

Тематическое планирование

Разделы и темы программы	Количество часов по классам			
	5	6	7	8
Раздел 1. Выполнение индивидуальных проектов при работе с древесиной. (9ч)	9	9	9	0
1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Безопасность труда и правила поведения в мастерской. Подготовка к выпиливанию.	1	1	1	-
2. Графические знания и умения. Перенос силуэтов. Анализ изделий из древесины и фанеры.	1	1	1	-
3. Чтение чертежей и выполнение элементов чертежа.	1	1	1	-
4. Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками.	1	1	1	-
5. Изучение приемов работы лобзиком, выжигателем, ножовкой, стамеской, наждачной бумагой.	1	1	1	-
6. Перенос силуэтов на заготовку. Разметка и резание заготовок ножовкой.	1	1	1	-
7. Выпиливание лобзиком.	1	1	1	-
8. Обработка изделий наждачной бумагой.	1	1	1	-
9. Окончательная отделка изделий.	1	1	1	-
Раздел 2. Создание объектов интерьера из древесины. (9ч)	9	9	9	0
1. Изучение технологий декоративной обработки древесины.	1	1	1	-
2. Выбор идеи. Создание эскизов будущего изделия. Подготовка материала. Выбор инструмента, технологии обработки.	1	1	1	-
3. Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками.	1	1	1	-
4. Перенос силуэтов на заготовку. Разметка. Подготовка рабочего места к работе с изделием, согласно выбранной технологии.	1	1	1	-
5. Изготовление изделия.	4	4	4	-
6. Отделка изделия.	1	1	1	-
Раздел 3. Создание изделий из металла и проволоки. (8ч)	8	8	8	0
1. Изучение технологий декоративной обработки металла, создания изделий из проволоки.	1	1	1	-

Разделы и темы программы	Количество часов по классам			
	5	6	7	8
2. Выбор идеи. Создание эскизов будущего изделия. Подготовка материала. Выбор инструмента, технологии обработки.	1	1	1	-
3. Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками.	1	1	1	-
4. Перенос силуэтов на заготовку. Разметка. Подготовка рабочего места к работе с изделием, согласно выбранной технологии.	1	1	1	-
5. Изготовление изделия.	3	3	3	-
6. Отделка изделия.	1	1	1	-
Раздел 4. Выполнение коллективного проекта. (8ч)	8	8	8	0
1. Выбор идеи. Создание эскиза будущего изделия. Подготовка материала. Выбор инструмента, технологии обработки.	1	1	1	-
2. Составление плана изготовления изделия. Распределение обязанностей. Работа с планом и заготовками.	1	1	1	-
3. Перенос силуэтов на заготовку. Разметка. Подготовка рабочего места к работе с изделием, согласно выбранной технологии.	1	1	1	-
4. Изготовление изделия.	3	3	3	-
5. Отделка изделия.	2	2	2	-
Всего 102 ч	34	34	34	0

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
Раздел 1. Выполнение индивидуальных проектов при работе с древесиной. (9ч)			
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Безопасность труда и правила поведения в мастерской. Подготовка к выпиливанию.	1	
2	Графические знания и умения. Перенос силуэтов. Анализ изделий из древесины и фанеры.	1	
3	Чтение чертежей и выполнение элементов чертежа.	1	
4	Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками.	1	
5	Изучение приемов работы лобзиком, выжигателем, ножовкой, стамеской, наждачной бумагой.	1	
6	Перенос силуэтов на заготовку. Разметка и резание заготовок ножовкой.	1	
7	Выпиливание лобзиком.	1	
8	Обработка изделий наждачной бумагой.	1	
9	Окончательная отделка изделий.	1	
Раздел 2. Создание объектов интерьера из древесины. (9ч)			
10	Изучение технологий декоративной обработки древесины.	1	
11	Выбор идеи. Создание эскизов будущего изделия. Подготовка материала. Выбор инструмента, технологии обработки.	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
12	Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками.	1	
13	Перенос силуэтов на заготовку. Разметка. Подготовка рабочего места к работе с изделием, согласно выбранной технологии.	1	
14	Изготовление изделия.	1	
15	Изготовление изделия.	1	
16	Изготовление изделия.	1	
17	Изготовление изделия.	1	
18	Отделка изделия.	1	
Раздел 3. Создание изделий из металла и проволоки. (8ч)			
19	Изучение технологий декоративной обработки металла, создания изделий из проволоки.	1	
20	Выбор идеи. Создание эскизов будущего изделия. Подготовка материала. Выбор инструмента, технологии обработки.	1	
21	Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками.	1	
22	Перенос силуэтов на заготовку. Разметка. Подготовка рабочего места к работе с изделием, согласно выбранной технологии.		
23	Изготовление изделия.		
24	Изготовление изделия.		
25	Изготовление изделия.	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
26	Отделка изделия.	1	
Раздел 4. Выполнение коллективного проекта. (8ч)			
27	Выбор идеи. Создание эскиза будущего изделия. Подготовка материала. Выбор инструмента, технологии обработки.	1	
28	Составление плана изготовления изделия. Распределение обязанностей. Работа с планом и заготовками.	1	
29	Перенос силуэтов на заготовку. Разметка. Подготовка рабочего места к работе с изделием, согласно выбранной технологии.	1	
30	Изготовление изделия.	1	
31	Изготовление изделия.	1	
32	Изготовление изделия.	1	
33	Изготовление изделия.	1	
34	Отделка изделия.	1	

Список литературы

1. Карабанов И.А. Технология обработки древесины: учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений/И.А.Карабанов.-М.:Просвещение,2008.
2. Муравьев Е.М. Технология обработки металлов: учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. – М.:Просвещение, 2007.
3. Ляукина М. Основы художественного ремесла/М.Ляукина. – М.:АСТ-пресс,2003.
4. Галагузова М.А. Первые шаги в электротехнику/М.А.Галагузова, Д.М.Комский. – М.:Просвещение, 2005.
5. Программы общеобразовательных учреждений:Технология. Трудовое обучение. 1-4, 5-11 классы/ под ред. Ю.Л.Хотунцева, В.Д.Симоненко. – М.:Просвещение,2007
6. Бешенков А.К. Технология (технический труд). Технические и проектные задания для учащихся. 5-9 класс.: пособие для учителя/ А.К.Бешенков. – М.:Дрофа, 2007.
7. Письмо МО РФ № 585/11-13 от 12.04.2000 «Об использовании метода проектов в образовательной области «Технология»».
8. Уткин П.И. Народные художественные промыслы/ П.И.Уткин. – М.,2006.
9. Интерьер современной квартиры/ составил Р.Н.Башкевич, Т.И.Звезда, В.Е.Мельников, В.Б.Бурский. – М.,2009.
- 10.Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии/ составил В.М.Казакевич, А.В.Марченко. – М.:Дрофа,2011.
11. Журнал «Школа и производство» Интернет, Презентации и др.